

**Fiction littéraire contre Storytelling :
formes, valeurs, pouvoirs de la littérature aujourd'hui
Séminaire-cycle de rencontres à la Maison de la Poésie**

Dans le cadre du programme

« Fiction littéraire contre storytelling : un nouveau critère de définition et de valorisation de la littérature ? »
(Université de Paris-Sorbonne, CRLC/Labex OBVIL, coord. Danielle Perrot-Corpet)

Maison de la Poésie : Passage Molière, 157 rue Saint-Martin 75003 Paris, M° Rambuteau ou Étienne Marcel. Entrée : 5€ / gratuit pour les adhérents et les étudiants. Réservations : www.maisondelapoesieparis.com

Programme

- Jeudi 04 décembre 2014 à 19h 30 : **Alexandre GEFEN** (Université de Paris-Sorbonne/CNRS) s'entretient avec **Maylis de KERANGAL** et **Arno BERTINA**.
- Jeudi 05 février 2015 à 20h 30 : **Gisèle SAPIRO** (CNRS/EHESS) s'entretient avec **Alona KIMHI**.
- Mardi 17 mars 2015 à 19h : **Yves CITTON** (Université de Grenoble 3) s'entretient avec **Jean-Charles MASSERA**.
- Jeudi 09 avril 2015 à 19h : **Alice BÉJA** (Revue *Esprit*) s'entretient avec **Dalibor FRIOUX** et **VINCENT MESSAGE**.
- Vendredi 22 mai à 19h : **Tiphaine SAMOYAUULT** (Université de Paris 3) s'entretient avec **Yannick HAENEL**.

Contact : Danielle Perrot-Corpet (danielle.perrot@wanadoo.fr)

Centre de recherche en littérature comparée (EA 4510)

<http://www.crlc.paris-sorbonne.fr>

En savoir plus sur le projet « Storytelling » : <http://obvil.paris-sorbonne.fr/projets/storytelling>

 **Observatoire
de la vie littéraire**

Pouvoir
Des
Arts



**de la
maison de la poésie**
scène littéraire

Avec le soutien du Service Culturel et de l'École Doctorale III de l'université Paris-Sorbonne.