



Itinérances de la fable (II) *Transmissions, transferts et transactions*

Séminaire de l'équipe *Fabula numerica* du Labex Obvil (Sorbonne Universités)
En partenariat avec la Société Jean de La Fontaine et l'équipe « Jouvences de la fable » du CELLF

Organisateurs : Patrick DANDREY, Antoine BISCÉRÉ, Tiphaine ROLLAND.

Année universitaire 2015-2016

Chaque premier mercredi du mois, dans la salle de la bibliothèque Paul Hazard
en Sorbonne (escalier C, 2^e étage) de 18h à 19h30. Ouvert à tous.

Mercredi 4 novembre

Baptiste LAÏD (*École doctorale de l'Université Paris-Est Créteil*)

À l'origine du recueil de Marie de France, un témoin méconnu :
le *Romulus hexamétrique* (XI^e s.)

Mercredi 2 décembre

Romain MENINI (*Paris-Est Marne-la-Vallée*) & Olivier PÉDEFLOUS (*IRHT-CNRS*)

Rabelais et l'apologue ésopique

Mercredi 3 février

Antoine BISCÉRÉ (*École doctorale de Paris-Sorbonne – C.E.L.L.F.*)

J. Camerarius (1500-1574) et l'« ample matière » des fables :
genèse et poétique d'une collection monumentale

Mercredi 6 avril

Ana PAIVA MORAIS (*Université Nouvelle de Lisbonne, Portugal*)

L'élaboration d'un recueil de fables portugais du XVII^e siècle :
Vida e fábulas de Esopo traduzidas por Manuel Mendes da Vidigueira (1603/1643)

Mercredi 4 mai

Caterina MORDEGLIA (*Université de Trente, Italie*)

Nouvelles approches des *Fables* de Phèdre (I^{er} s.)

Mercredi 1^{er} juin

Séance de clôture (exceptionnellement à l'ÉNS, 45 rue d'Ulm, 16h-18h)
dans le cadre du programme « Littérature et morale à l'âge classique »

Jean-Charles DARMON (*ENS/Université Versailles-Saint-Quentin*)

La fable et ses applications

Remarques sur quelques ressources de la pensée morale selon La Fontaine