

## **Journée d'étude « Théâtre et scandale aujourd'hui »**

**Mercredi 8 juin 2016**

**Maison de la recherche, 28 rue Serpente, 75006 Paris, salle 223.**

Org. Bruna Filippi, François Lecercle et Clotilde Thouret  
(Labex OBVIL, projet « La haine du théâtre » - CRLC)

10h – Accueil des participants. Café

10h30 – François Lecercle (Université Paris-Sorbonne) : « Le scandale de théâtre : une dynamique à double face »

11h15 : Silvia Bottiroli (Université Bocconi, Milan) : « What Art Can Do. Scandals and Public Dimension in the Contemporary Scene »

12h – Déjeuner

14h – Bruna Filippi (LUMSA, Rome) : « L'acteur et le public : le scandale et son double »

14h45 – Jean-Pierre Cavaillé (EHESS) : « Des spectacles inacceptables ? Les "affaires" Romeo Castellucci (*Sur le Concept du visage du fils de Dieu*) et Rodrigo García (*Golgota Picnic*), Paris, 2011 »

15h30 – Pause

16h-17h30 – Table ronde : « Scandales d'aujourd'hui »



 **Observatoire**  
de la vie littéraire

AGENCE NATIONALE DE LA RECHERCHE  
**ANR**